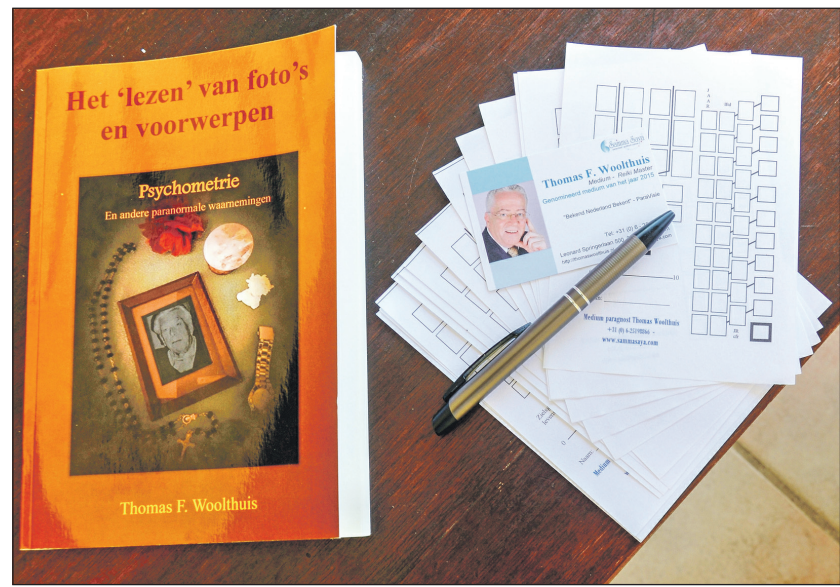


Medium voorspelt olietoekomst



Het boekje 'Psychometrie, het lezen van foto's en voorwerpen' (2015) schreef Woolthuis in heel eenvoudige taal, nadat hij op zoek was geweest naar leerstof en er helemaal niets over te vinden was.

Thomas Woolthuis is medium, paragnost en helderziend (klarifidente in het Papiaments) en bezoekt nu voor de tweede keer samen met zijn vrouw Cindy Curaçao. Cindy Woolthuis is de bescheiden, stille spirituele kracht achter haar man. Samen zijn ze een team. De bedoeling is dat ze zich over een poos op Curaçao vestigen. In Nederland, waar ze momenteel wonen, doet Thomas Woolthuis veel lezingen en leest onder andere foto's. Met z'n zesde zintuig voelt hij de energie die daaruit straalt. „Een kwestie van je intuïtie openstellen en niet je ratio”, zo verklaart hij dat. „Ons ver-

stand, ons weten, kennis en ervaring worden samengevat onder de noemer ratio. Ons spirituele zien en voelen, onze empathie en onze emoties zijn onze intuïtie. Met mediteren en ontspanning activeren we onze intuïtie, ons gevoel.”

Woolthuis is geen sigaar rokende, tarotkaarten leggende handlezer met een glazen bol, die bij binnenkomst meteen al zegt dat je veel verdriet gehad hebt in je leven, maar ook wel veel goeds, de clichéitspraken die in feite nergens op slaan. Hij kan ook geen heel verleden over iemand opsommen, maar wel delen daaruit. En als hij iemands hand vast kan houden en samen over een emotionele

drempel heen kan stappen met wat hij voelt of ziet, is hij daar al heel blij om. Hij is ervan overtuigd dat in de spirituele wereld al een boek geschreven is, hoe iemands levenspad eruit komt te zien.

Hij werd in 1959 in Haarlem, Nederland, geboren en na verschillende beroepen (kapper, cameraman, hoofdredacteur en organisator van de officiële Miss Holland-verkiezing) kwam hij er rond zijn veertigste levensjaar achter dat hij zich toch beter in zijn vel voelde in het spirituele, dan in het rationele. Hij had zijn gave autodidact ontwikkeld om dingen te 'zien' en te 'voelen' aan foto's. Daarmee weet hij informatie te

verschaffen over de persoon op de door hem gelezen foto's. Deze methode bleek later 'psychometrie' te heten. Daar gaat zijn laatste boek ook over. Het boekje 'Psychometrie' is in jip-en-janneketaal geschreven, heel makkelijk te lezen en te begrijpen.

Gaandeweg bleek dat hij niet alleen dingen 'hoort' van 'gene zijde', maar ook ontwikkelingen 'ziet' in de wereld. Hij nam ontslag bij zijn laatste werkgever en voelde zich geroepen om zich op spirituele wijze dienstbaar op te stellen voor zijn medemens. In zijn 'Spiritueel centrum Samma Saya' (in Haarlem) doet hij paranormale consulten, geeft lezingen en les in intuïtieve ontwikkeling, reiki en psychometrie en schrijft hij boeken, ook voor diverse spirituele magazines.

Als paragnost kan Woolthuis de energie voelen en die naar woorden vertalen, 'wat we eigenlijk allemaal ook wel kunnen', zo voegt hij eraan toe. „Ieder mens heeft een uitstraling, die met het blote oog niet te zien of te voelen is. Het is een energiekraan, ook wel de aura genoemd. Een paragnost voelt die energie en weet bijvoorbeeld de energie van de aura te lezen en om te zetten naar woorden en kan uitleggen wat die energie hem vertelt.”

Als medium pretendeert hij te kunnen horen wat bijvoorbeeld een overleden persoon hem toefluistert, of datgene (voorwerpen, bijvoorbeeld foto's) wat de informatie doorgeeft (inductors). In ieder voorwerp, foto of materiaal zit informatie opgeslagen, waaruit hij als medium, als hij zich daarop concentreert, energie-impulsen krijgt. Dat is de opening naar de



Samen met de paragnost op de foto, bij wie ik me meteen op mijn gemak voelde. FOTO CINDY WOOLTHUIS

andere wereld, waarin hij als intermediair fungeert tussen die twee werelden. Hij kan die impulsen naar woorden vertalen en op die manier doorgeven wat er allemaal werd waargenomen. Een 'medium' pretendeert te kunnen horen en te communiceren (niet te praten) met gene zijde, pretendeert dus te kunnen communiceren met iemands ziel. En pretendeert dingen te kunnen horen en dat wat hij gehoord heeft weer te vertalen als medium, als intermediair naar degene die bij hem op consult is.

Als helderziende ziet hij bepaalde situaties. Helderziend is iemand die dingen 'ziet'. Vanuit je fantasie kan ieder mens dingen zien of zich iets inbeelden. Bijvoorbeeld de zee. Dat zie je dan niet met je ogen, maar het staat op je harde schijf gebrand en van daaruit roep je het op. Een foto of herinnering roep je dan op. Een helderziende kan beelden oproepen die hij niet ervaren heeft. Beelden van andere personen, van andere situaties, van events of van op hand staande gebeurtenissen, die kan een helderziende zien, vooruitzien, of zien dat iemand een bepaalde gebeurtenis heeft meegemaakt, of gaat meemaken. Dat ziet een helderziende op dezelfde wijze als wanneer wij ons de zee zouden verbeelden. Bij een helderziende is er alleen geen basis van herkenning vanuit de harde schijf.

In november 2015 leidde zijn helderziendheid ertoe dat hij door het spirituele maandblad ParaVisie tot 'medium van het jaar 2015' werd genomineerd. Er werden enkele personen genomineerd, waaronder ook Peter van der Hurk, een bekend

Nederlands medium op televisie, met een eigen spiritueel programma. Van der Hurk kwam als winnaar uit de bus, op de tweede plaats gevolgd door de relatief onbekende Woolthuis, met een verschil van slechts zeven punten. Dat zegt dus heel veel, om zowat uit het niets tot de tweede plaats te kunnen doordringen. Thans wordt Woolthuis jaarlijks gevraagd om zijn jaarvoorspellingen te doen in hetzelfde blad ParaVisie en schrijft hij maandelijks artikelen in zijn eigen rubriek 'Bekend Nederland Bekent'. Ook in het Belgische spirituele magazine Para-Astro zijn maandelijks readings en columns van zijn hand te lezen.

Door bemiddeling van zijn vriend en medium Jaap van den Bold (inmiddels rond de tachtig), een van de meest vooraanstaande paragnosten in Nederland, die ongeveer dertig jaar geleden op Curaçao veel mensen had 'geholpen', kwam hij vorig jaar voor het eerst op uitnodiging van Sylvia Tielman van Gracias Curaçao naar ons eiland. Dat is hem inmiddels zo goed bevallen dat hij er nu voor de tweede keer is en ook op verzoek van de mensen die hij tijdens zijn eerste bezoek had 'geholpen' en die weer behoefte hadden aan vervolg.

Woolthuis is ervan overtuigd dat Curaçao op spiritueel gebied een eldorado is. Het spirituele niveau ligt heel erg hoog. Hij vindt het hier ook spiritueel helderder en wil daarom graag ook met de Curaçaose bevolking zijn bijzondere gaven delen. Hij ervaart het alsof hij 'op de een of andere manier' op Curaçao meer kan en mag zien. De mensen op Curaçao vindt hij op een positieve manier heel



Cindy en Thomas Woolthuis bij de frangipani.

erg spiritueel leergierig, velen zijn geïnteresseerd, echter er wordt niet openlijk over gesproken.

Ook numerologie, de leer der cijfers, is een van zijn specialiteiten. Het is de wetenschap vanuit de kennis van Pythagoras, een van de wiskundigen, die 500 jaar voor Christus reeds de strategische stand van de piramides berekend heeft.

Woolthuis: „Iedereen heeft het in zich om zichzelf een

beetje te kunnen genezen. Iets wat de mensheid totaal is vergeten, is dat je de kracht hebt om jezelf te kunnen genezen. Men vergeet dat of weet dat niet, maar door alleen al je hand op de plek te leggen waar je je bijvoorbeeld zojuist gestoten hebt, verzacht je daardoor de pijn al een beetje. Reiki, een spirituele leer, weet bijvoorbeeld dat als je je hand op je buik legt, dat er energieoverdracht plaatsvindt, waarbij het zelfgenezend ver-

mogen geactiveerd wordt. Hiermee kan je jezelf helpen en ook anderen. „Dit is geen zweverige toestand of religie”, zegt hij, „het is heel normaal, doe er maar niet raar over en hoe simpeler, hoe beter.”

Toen mij ten slotte gevraagd werd of ik nog vragen had, was ik op dat moment even uit het veld geslagen door alle ingewonnen informatie en speelde een bepaald woord door mijn hoofd, om dat zo aan te geven.

Woolthuis was mij net even iets voor en vroeg of ik 'flabbergasted' was van alle info. Laat dat nou net het woord zijn, dat ik had willen uitspreken. Hij voegde er meteen achteraan dat hij nog een boodschap had over de toekomst van Curaçao. Flabbergasted of niet, het drong wel meteen tot mij door dat dat exact de enige vraag was die ik ergens in mijn tas op het kladje had staan en waar ik nog niet aan toe was gekomen, die te stellen. Alsof hij mijn gedachten kon lezen! Toeval? Of niet?

Woolthuis: „De toekomst van Curaçao ... er is iets gaande op Curaçao en het heeft met de olieraffinaderij te maken. Er wordt over gesproken, dat het een ramp zou zijn als die dichtgaat. Ik ben ervoor gaan zitten en kan je vertellen dat de raffinaderij niet gesloten gaat worden. Het zal in afgeslankte vorm doorgaan. Dat houdt in dat er geen paniek hoeft te ontstaan om het sluiten, want het gaat in afgeslankte vorm voort. Dus de ramp, waar men bang voor is, gaat er niet zijn, want ik voorzie dat dat waar Curaçao op draait, dat het gehandhaafd blijft. Maar de broekriem moet worden aangetrokken”, aldus de voorspellende woorden van paragnost Thomas Woolthuis.



Aan het werk.



Het echtpaar Woolthuis samen met Sylvia Tielman (Gracias Curaçao), die hen naar het eiland haalde.