

De houten binnenstad is rommelig, met heel veel panden, die hoognodig een opknapbeurt behoeven. Tussen de vervallen gebouwen staan vaak ook bijzonder mooie historische panden.



De historische houten St. Petrus en Paulus-kathedraal, waarvan het gebouw in de allereerste fase gebruikt werd als Joods theater, genaamd De Herrezen Phoenix. In 1824 werd het theater door de rooms-katholieke kerkelijke autoriteiten gekocht en werd de kathedraal over het bestaande gebouw heen gebouwd. In 1826 vond de ingebruikname als kerk en pastorie plaats. De kerk is geheel uit hout opgetrokken en het interieur is vervaardigd van cederhout. Het is het grootste houten gebouw van Latijns-Amerika en een van de grootste in de wereld.



Sranang, mi

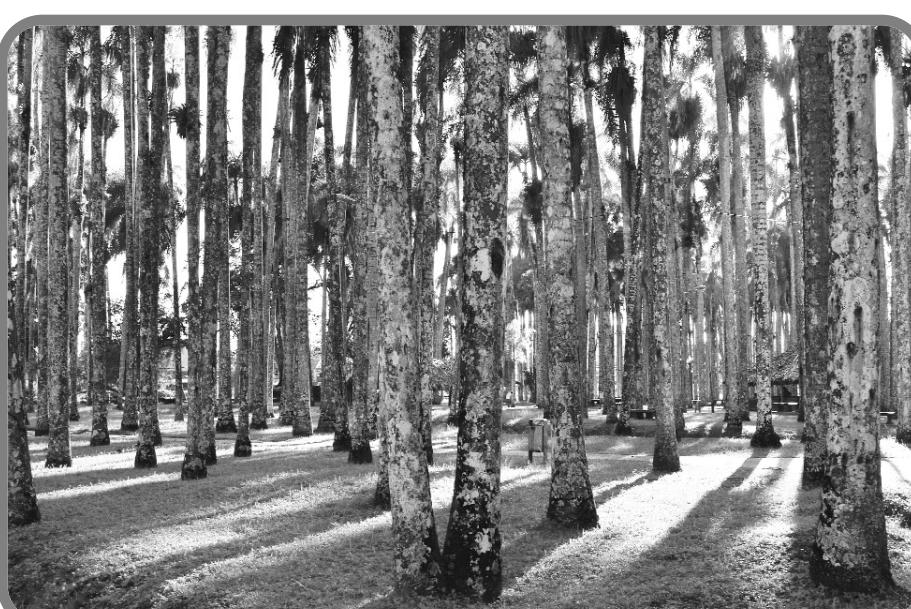
Suriname, ik hou van jou

Suriname, met Paramaribo als hoofdstad, ligt aan de noordoostkust van Zuid-Amerika, tussen Frans-Guyana (oost), Guyana (west), Brazilië (zuid) en de Atlantische Oceaan (noord). Het heeft een tropisch regenwoudklimaat, met een grote- en kleine regentijd en twee droge tijden. De temperatuur schommelt tussen 24 en 36 graden Celsius. Het overgrote deel (ongeveer 80 procent) is oerwoud en hoort tot het Amazoneregenwoud, het grootste tropische regenwoud op aarde.

TEKST EN FOTO'S SOLANGE HENDRIKSE



Het stadscentrum van Paramaribo is een wirwar van winkels en koopwaar, reclameborden en toeterende auto's en ook de ontmoetingsplek voor zakenlui, of om er te winkelen, werken of flaneren.



De Palmentuin was in de 17e eeuw oorspronkelijk een groententuin, ten behoeve van de soldaten en de gouverneur. Thans is het een openbaar monumentaal wandelpark op 4 hectare land, beplant met ongeveer duizend koningspalmen.

Het is een land van de mooiste contrasten, met bijvoorbeeld midden in het stadscentrum een synagoge en moskee 'gebroederlijk' naast elkaar. En dankzij een verscheidenheid aan culturen en volkeren worden er maar liefst twintig talen gesproken. De meeste Surinamers zijn meertalig en de bevolking, waarvan de indiaanen vanaf 3000 voor Christus de oorspronkelijke bewoners zijn, bestaat uit een mengsel van verschillende etnische groepen, zoals de Indoestanen



Surinames' eigen bier, de djògò in een literfles, is al meer dan 50 jaar het symbool van Parbo Bier, dat je zelden alleen drinkt. Al sinds 1955 wordt het met succes gebrouwen door de Surinaamse Brouwerij nv te Paramaribo. Het recept is oorspronkelijk bedacht door twee Zeeuwse broers.