

## AD WIKÈNT INHOUDSOPGAVE

Wandelingetje in  
Punda

pagina  
14+15



Meer obesitas in VS



pagina 16

Open Chevrolet  
Camaro  
onthuld



pagina 17

Slachtofferhulp een  
bittere  
noodzaak



pagina 18+19

Film Clueless wordt  
musical



pagina 20

Veel zitten gaat ten  
koste van  
levensduur



pagina 21

Puzzels, Strip,  
Eten & Zo

pagina 22

Apple gaat  
artiesten  
betalen

To Apple, Love Taylor

Apple gaat artiesten betalen. De muziekreus heeft een nieuw beleid...

pagina 23

Microsoft stuurt  
HoloLens de  
ruimte in



pagina 23

IT-column

pagina 23

Depp en Heard  
mijden  
Australië



pagina 24

## WARWARÚ

Wie zegt geluk te hebben, vindt diamanten op zijn pad. Wie beweert altijd pech te hebben, zal struikelen over elke steen.

MARTIE GINGER

AD Wikènt is een wekelijkse uitgave van ABCourant NV en wordt als bijlage van de zaterdageditie van het Antilliaans Dagblad verspreid.

ABCourant NV  
Scharlooweg 31  
Willemstad, Tel. 7472200



Op weg naar het werk.



Knus hoekje in een van de steegjes.

# Wandelingetje in

Op een doordeweekse dag al vroeg aan de wandel in Punda levert taferelen op die je normaal niet ziet, omdat je er aan voorbij loopt, zonder er aandacht aan te besteden. Maar al slenterend en de hersenen op 'chill', neem je zoveel waar en is het de moeite waard er de tijd voor te nemen, even stil te blijven staan en alles tot je te laten doordringen en van het moment te genieten.

Tekst en foto's Solange Hendrikse

**H**et begint meteen al op de parkeerplaats van het Waagat waar ik mijn auto achtergelaten heb, wanneer ik

een vogel op de loer ontdek aan de rand van het water. Ik houd mijn pas in en wacht om te kijken wat 'ie van plan is. Hij kijkt nog even wantrouwig mijn rich-

ting op, maar zijn aandacht gaat al gauw weer naar wat hij even tevoren had gespot en vliegt pijlsnel naar het wateroppervlak, maakt een korte duik, meteen weer omhoog en kassa! De vangst is binnen, hij kan een lekker vers visje gaan verorberen.

De meeste zaken in de binnenstad van Punda gaan rond half negen open, maar de bedrijvigheid begint al veel vroeger. In de nieuwe markt barst het van de overvolle tafels met velerlei koopwaar. Ik kijk mijn ogen uit en weet niet waar te beginnen of te eindigen. Allerlei soorten potjes en flesjes van olie en drank, haarproducten, cd's, tassen, Prada-portemonnees, schoenen en juwelen, souvenirs, beelden van heiligen en noem het maar op, je vindt het. Maar gelukkig tussendoor nog wel wat groenten en fruit en ook nog een slager in de vleeshal. Ik zie kan-

toren en 'snacks' in de markt en was me hiervan niet bewust, aangezien ik geen marktganger ben en er al jaren niet was geweest. Het is voor mij een nieuw fenomeen en ik geniet van de sfeer van kleur en geur aan variaties op velerlei gebied, allesbehalve waarvoor de markt vroeger bestemd was.

Bij de Venezolaanse fruitbarkjes staat alles al uitgestald en netjes opgestapeld en gesorteerd en is er ruime keuze aan verse groenten en fruit en enkele andere producten uit Venezuela. Tussen de stapels producten op de tafels door, kan ik op de achtergrond in de boot, die pal naast de kade gemeerd ligt, nog net de opgerolde hangmatten van de verkopers zien hangen. Niet alleen alle koopwaar wordt aan het eind van elke dag weer netjes in de boot terug geplaatst,



Het is wachten tot de kantoren open gaan.



Muziek in de binnenstad.



Van alles wordt er op de markt te koop aangeboden, van oorbellen tot aan heiligen toe.

